

รายงานผลการพัฒนา

โครงการพัฒนาทักษะด้านดิจิทัลของข้าราชการและบุคลากรของกระทรวงศึกษาธิการ :
หลักสูตรการสร้างสื่อประชาสัมพันธ์ ด้วย Canva สำหรับข้าราชการและบุคลากรของกระทรวงศึกษาธิการ
รุ่นที่ ๑๕ ระหว่างวันที่ ๔-๗ เมษายน ๒๕๖๖
ณ สถาบันพัฒนาครู คณาจารย์ และบุคลากรทางการศึกษา

ความเป็นมาและความสำคัญ

ด้วยสำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการอนุมัติให้สถาบันพัฒนาครู คณาจารย์ และบุคลากรทางการศึกษา ดำเนินโครงการพัฒนาทักษะด้านดิจิทัลของข้าราชการและบุคลากรของกระทรวงศึกษาธิการ มีวัตถุประสงค์ เพื่อให้พัฒนาหลักสูตร และพัฒนาความรู้และทักษะด้านดิจิทัลของข้าราชการและบุคลากรของกระทรวงศึกษาธิการ จำนวน ๙๐๐ คน โดยมีเป้าหมายเพื่อให้ผู้เข้ารับการพัฒนาศาสามารถใช้ดิจิทัลในการจัดการเรียนรู้ การบริหารจัดการ การจัดการศึกษา และการให้บริการได้อย่างมีประสิทธิภาพ และกระทรวงศึกษาธิการมีการจัดการเรียนรู้ การบริหารจัดการศึกษาด้วยเทคโนโลยีดิจิทัลที่ตอบสนองต่อความต้องการของประเทศ ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินงานบรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ

สถาบันพัฒนาครู คณาจารย์ และบุคลากรทางการศึกษา โดยกลุ่มพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษา ได้ตระหนักและเห็นความสำคัญของการประชาสัมพันธ์ ว่า มีความสำคัญและมีความจำเป็น ต่อองค์กรอย่างยิ่ง เนื่องจากการประชาสัมพันธ์เป็นการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารและผลการดำเนินงานขององค์กร เพื่อสร้างภาพลักษณ์ที่ดีและความน่าเชื่อถือให้เกิดขึ้นกับองค์กร ดังนั้น การสร้างสื่อประชาสัมพันธ์ต้องสร้างความประทับใจให้กับผู้รับ ด้วยการนำเสนอเรื่องราวที่ถูกต้อง ครบถ้วน ชัดเจน สั้น กระชับ เข้าใจง่าย และสอดคล้องกับความต้องการของกลุ่มเป้าหมาย สำหรับการประชาสัมพันธ์ในปัจจุบัน ได้นำสื่อดิจิทัลมาใช้ในการเผยแพร่ผ่านช่องทางต่าง ๆ เช่น เว็บไซต์ เครือข่ายสังคมออนไลน์ ป้ายบิลบอร์ด เป็นต้น เพื่อให้ผู้รับมีช่องทางในการเข้าถึงข้อมูลและสร้างโอกาสในการรับข้อมูลได้อย่างกว้างขวางมากยิ่งขึ้น โดยองค์กรต่าง ๆ ได้นำแพลตฟอร์มที่หลากหลายมาใช้สร้างสื่อประชาสัมพันธ์ในรูปแบบดิจิทัล จึงได้พัฒนาหลักสูตรการสร้างสื่อประชาสัมพันธ์ ด้วย Canva สำหรับข้าราชการและบุคลากรของกระทรวงศึกษาธิการ สำหรับใช้เป็นแนวทางการพัฒนา เพื่อให้ผู้เข้ารับการพัฒนามีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการออกแบบสื่อประชาสัมพันธ์ การใช้ Canva และสามารถออกแบบสื่อประชาสัมพันธ์ รวมทั้งการสร้างสื่อประชาสัมพันธ์ ด้วย Canva โครงสร้างหลักสูตรกำหนดไว้ ๔ รายวิชา จำนวน ๒๑ ชั่วโมง ประกอบด้วย รายวิชาที่ ๑ การออกแบบสื่อประชาสัมพันธ์ (๓ ชั่วโมง) รายวิชาที่ ๒ การสร้าง Infographic ด้วย Canva (๖ ชั่วโมง) รายวิชาที่ ๓ การสร้าง Motion Infographic (๖ ชั่วโมง) และรายวิชาที่ ๔ การสร้างสื่อวีดิทัศน์ (๖ ชั่วโมง) ซึ่งกำหนดดำเนินการพัฒนา จำนวน ๑๙ รุ่น ในช่วงเดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ ถึงเดือนเมษายน ๒๕๖๖ โดยกำหนดดำเนินการพัฒนา รุ่นที่ ๑๕ ระหว่างวันที่ ๔-๗ เมษายน ๒๕๖๖

วัตถุประสงค์

เพื่อรายงานผลการบริหารโครงการพัฒนาทักษะด้านดิจิทัลของข้าราชการและบุคลากรของกระทรวงศึกษาธิการ : หลักสูตรการสร้างสื่อประชาสัมพันธ์ ด้วย Canva สำหรับข้าราชการและบุคลากรของกระทรวงศึกษาธิการ รุ่นที่ ๑๕

ผลการดำเนินการพัฒนา

๑. ข้อมูลของผู้เข้ารับการพัฒนา

ผู้เข้ารับการพัฒนาโครงการพัฒนาทักษะด้านดิจิทัลของข้าราชการและบุคลากรของกระทรวงศึกษาธิการ : หลักสูตรการสร้างสื่อประชาสัมพันธ์ ด้วย Canva สำหรับข้าราชการและบุคลากรของกระทรวงศึกษาธิการ รุ่นที่ ๑๕ จำนวน ๕๑ คน เป็นเพศชาย จำนวน ๑๘ คน คิดเป็นร้อยละ ๓๕.๒๙ เพศหญิง จำนวน ๓๓ คน คิดเป็นร้อยละ ๖๔.๗๑

ส่วนใหญ่มีอายุ ๓๑-๔๐ ปี และ ๔๑-๕๐ ปี จำนวน ๑๙ คน คิดเป็นร้อยละ ๓๗.๒๕ เท่ากัน รองลงมา มีอายุ ๕๑ ปีขึ้นไป จำนวน ๗ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๓.๗๓ และอายุต่ำกว่า ๓๑ ปี จำนวน ๖ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๑.๗๖

มีการศึกษาระดับปริญญาโท มากที่สุด จำนวน ๓๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๖๒.๗๕ รองลงมาระดับปริญญาตรี จำนวน ๑๖ คน คิดเป็นร้อยละ ๓๑.๓๗ และระดับปริญญาเอก จำนวน ๓ คน คิดเป็นร้อยละ ๕.๘๘

ดำรงตำแหน่งครูและบุคลากรทางการศึกษา มากที่สุด จำนวน ๔๖ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๐.๒๐ รองลงมาตำแหน่งข้าราชการพลเรือนสามัญและบุคลากรทางการศึกษาอื่น จำนวน ๕ คน คิดเป็นร้อยละ ๙.๘๐

มีวิทยฐานะชำนาญการพิเศษมากที่สุด จำนวน ๒๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๔๓.๑๔ รองลงมา ระดับชำนาญการ จำนวน ๑๖ คน คิดเป็นร้อยละ ๓๑.๓๗ ไม่มีวิทยฐานะ จำนวน ๑๐ คน คิดเป็นร้อยละ ๑๙.๖๑ ระดับปฏิบัติการ จำนวน ๒ คน คิดเป็นร้อยละ ๓.๙๒ และระดับปฏิบัติงาน จำนวน ๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๑.๙๖

ปฏิบัติงาน สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (สพฐ.) มากที่สุด จำนวน ๔๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๘๖.๒๗ รองลงมา สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ (สป.) จำนวน ๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๗.๘๔ และสำนักงานส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย (กศน.) จำนวน ๓ คน คิดเป็นร้อยละ ๕.๘๙

๒. วิทยากรและวิทยากรกลุ่ม

วิทยากรเป็นผู้ที่มีความรู้ ความเชี่ยวชาญทางด้านการใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการจัดการเรียนรู้อ การบริหารจัดการศึกษา และการให้บริการ จากสถาบันพัฒนาครู คณาจารย์ และบุคลากรทางการศึกษา โดยมี นางณัฐธิดา ฤทธิชัย เป็นหัวหน้าวิทยากร วิทยากรหลัก ประกอบด้วย ๑) นางสาวดวงพร เทียนเงิน ๒) นางสาวเกษร จตุเทิน และ ๓) นายกรกช สารโท วิทยากรกลุ่ม ประกอบด้วย ๑) นางสาวธนัชชา คงเนียม ๒) นางสาวชญาภาญจน์ วงศ์ใหญ่ และ ๓) นางดรรรชนี สมิง

๓. สรุปผลการดำเนินการพัฒนา

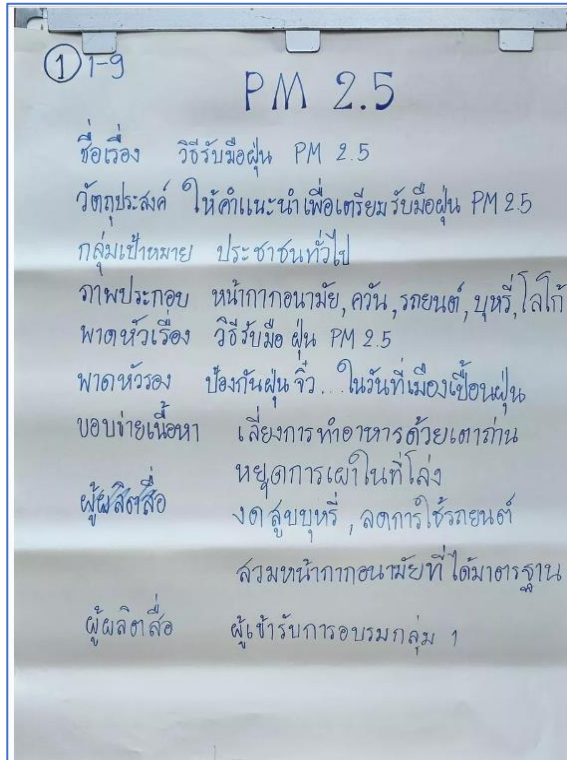
๓.๑ การประเมินผลการพัฒนา โดยมีการประเมินใน ๓ ส่วน คือ ๑) ระยะเวลาเข้ารับการพัฒนา ๒) ผลสัมฤทธิ์การพัฒนา (การทดสอบหลังการพัฒนา การประเมินชิ้นงาน การนำเสนอชิ้นงาน) และ ๓) คุณลักษณะที่พึงประสงค์ โดยผู้เข้ารับการพัฒนา จำนวนทั้งสิ้น ๕๑ คน มีผลการประเมินทั้ง ๓ ส่วน ผ่านเกณฑ์การประเมินตามที่หลักสูตรกำหนดทุกคน คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐

๓.๒ การประเมินความพึงพอใจ พบว่า ผู้เข้ารับการพัฒนา มีความพึงพอใจต่อการพัฒนา ในภาพรวม อยู่ในระดับมากที่สุด ($\mu=๔.๘๕$, $\sigma=๐.๔๓$) เมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน พบว่า มีความพึงพอใจ อยู่ในระดับมากที่สุดทุกด้าน โดยด้านที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ คณะทำงานโครงการ ($\mu=๔.๘๘$, $\sigma=๐.๓๘$) รองลงมา คือ ด้านหลักสูตร ($\mu=๔.๘๗$, $\sigma=๐.๔๐$) ด้านสิ่งอำนวยความสะดวก ($\mu=๔.๘๓$, $\sigma=๐.๕๐$) และด้าน ขั้นตอน/กระบวนการ ($\mu=๔.๘๒$, $\sigma=๐.๔๔$) ตามลำดับ

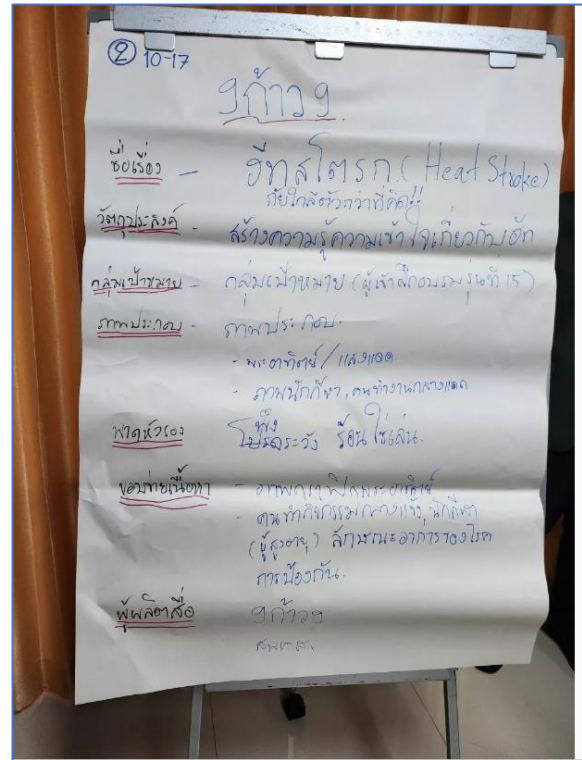
๓.๓ ผลงานการฝึกปฏิบัติกิจกรรม โดยใช้กระบวนการที่เน้นกระบวนการคิด การวิเคราะห์ การฝึกปฏิบัติ และแลกเปลี่ยนเรียนรู้อย่างมีส่วนร่วมของผู้เข้ารับการพัฒนา มีดังนี้

ตัวอย่างผลงานการออกแบบสื่อประชาสัมพันธ์

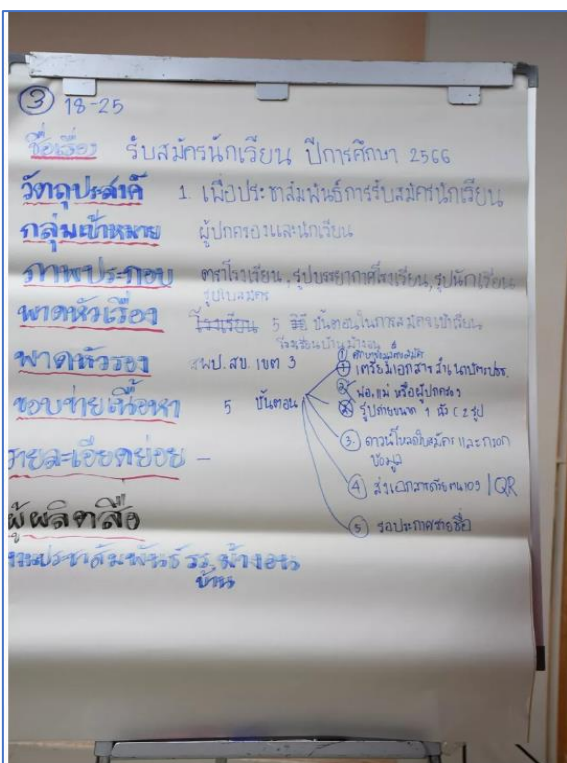
กลุ่มที่ ๑



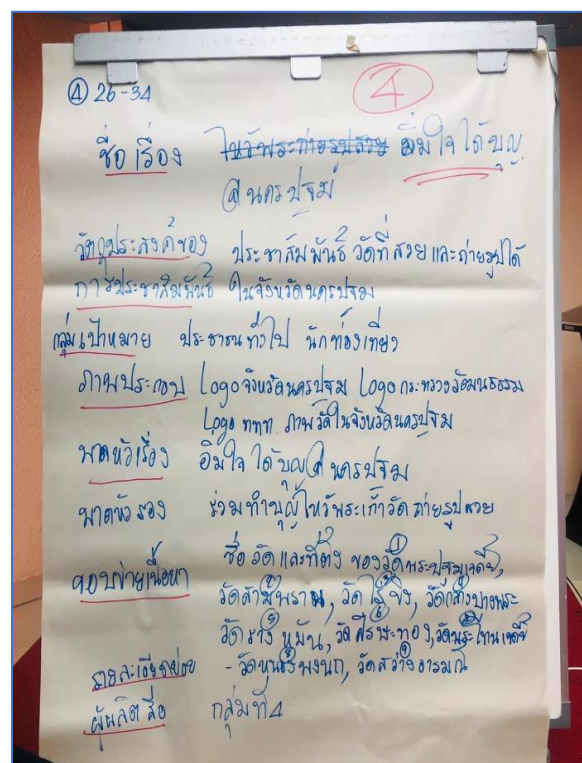
กลุ่มที่ ๒



กลุ่มที่ ๓

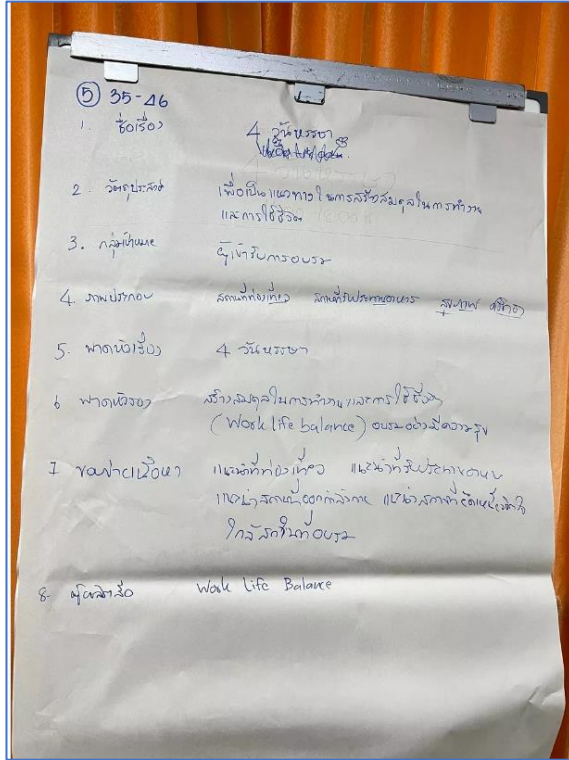


กลุ่มที่ ๔

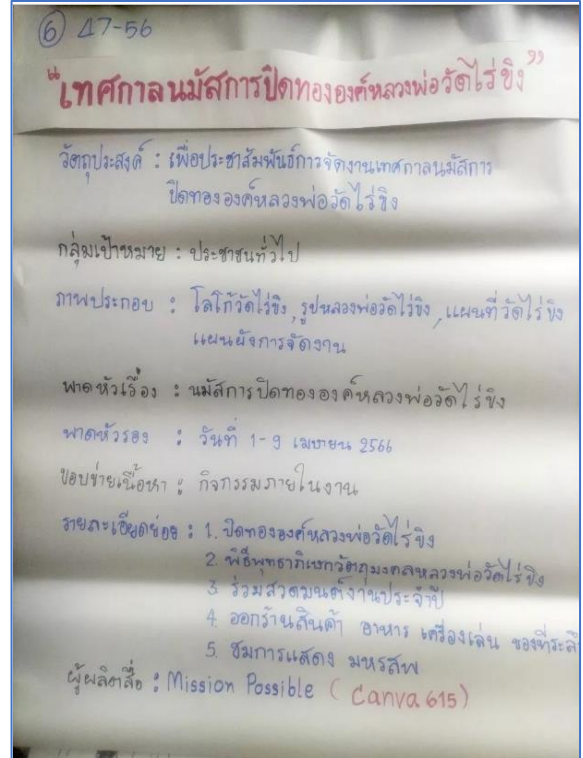


ตัวอย่างผลงานการออกแบบสื่อประชาสัมพันธ์ (ต่อ)

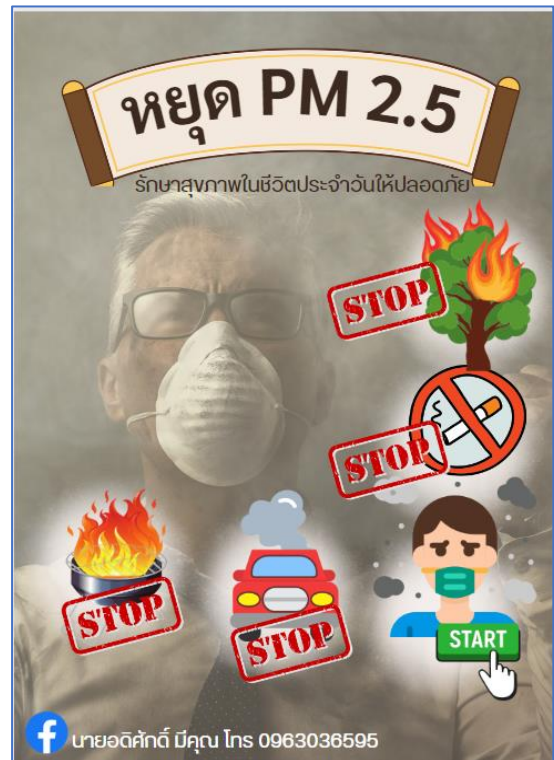
กลุ่มที่ ๕



กลุ่มที่ ๖



ตัวอย่างผลงานการสร้าง Infographic ด้วย Canva



ตัวอย่างผลงานการสร้าง Motion Infographic ด้วย Canva

ชื่อเรื่อง 8 สถานที่ไม่ควรพลาด @Ubonratchathani

ชื่อผู้จัดทำ นายอดิศักดิ์ มีคุณ และ นางสาวณิชกานต์ ยี่เซ่ง

1



คำอธิบาย: เวลา 5 sec.
ขึ้นข้อความ 8 สถานที่ไม่ควรพลาด @ อุบลราชธานี ตามด้วยรูปสถานที่ 8 แห่ง สลับรอบจอเข้า และลื่นออก

ข้อความ: 8 สถานที่ไม่ควรพลาด @ อุบลราชธานี

เสียง: 8 สถานที่ไม่ควรพลาด @ อุบลราชธานี

Music Background:

2



คำอธิบาย: เวลา 3 sec.
อุบลราชธานีปรากฏชัดขึ้นก่อนใครในสยาม

ข้อความ: อุบลราชธานีปรากฏชัดขึ้นก่อนใครในสยาม

เสียง: อุบลราชธานีปรากฏชัดขึ้นก่อนใครในสยาม

Music Background:

3



1. หาดขมิ้น

คำอธิบาย: เวลา 10 sec.
1 หาดขมิ้น ตั้งอยู่ที่อำเภอโขงเจียม

ข้อความ: 1 หาดขมิ้น

เสียง: 1 หาดขมิ้น

Music Background:

4



2. หาดพัน

คำอธิบาย: เวลา 10 se.
2 หาดพัน ตั้งอยู่ที่อำเภอโขงเจียม

ข้อความ: 2 หาดพัน

เสียง: 2 หาดพัน

Music Background:



ตัวอย่างผลงานการสร้าง Motion Infographic ด้วย Canva (ต่อ)

ชื่อเรื่อง เกี่ยวสงกรานต์เด็กทั่วไทย พาใจไป 4 ภาค

ชื่อผู้จัดทำ นางสาวประพรรณ ไพธรีลา / นางสาวดวงฤทัย นิ่มกลัด / นายณัฐพงศ์ นิ่มกลัด

1 **เกี่ยวกับสงกรานต์เด็กทั่วไทย พาใจไป 4 ภาค**

คำอธิบาย: เวลา 5 วินาที
วัตถุประสงค์เพื่อเผยแพร่ภาพกิจกรรม และความสนุกสนานของเด็กๆ ออกสู่สายตาประชาชน

ข้อความ: เกี่ยวสงกรานต์เด็กทั่วไทย พาใจไป 4 ภาค

เสียง: เกี่ยวสงกรานต์เด็กทั่วไทย พาใจไป 4 ภาค

Music Background: ร้องเพลงสงกรานต์

2 **ภาคกลาง**

คำอธิบาย: เวลา 10 วินาที
เป้าหมายการนำเสนอเรื่องราวเกี่ยวกับสงกรานต์ภาคกลาง

ข้อความ: ภาคกลาง สงกรานต์ภาคกลางสนุกสนาน

เสียง: ภาคกลาง สงกรานต์ภาคกลางสนุกสนาน

Music Background: ร้องเพลงสงกรานต์

3 **ภาคเหนือ**

คำอธิบาย: เวลา 10 วินาที
เป้าหมายการนำเสนอเรื่องราวเกี่ยวกับสงกรานต์ภาคเหนือ

ข้อความ: ภาคเหนือ สงกรานต์ภาคเหนือสนุกสนาน

เสียง: ภาคเหนือ สงกรานต์ภาคเหนือสนุกสนาน

Music Background: ร้องเพลงสงกรานต์

4 **ภาคอีสาน**

คำอธิบาย: เวลา 10 วินาที
เป้าหมายการนำเสนอเรื่องราวเกี่ยวกับสงกรานต์ภาคอีสาน

ข้อความ: ภาคอีสาน สงกรานต์ภาคอีสานสนุกสนาน

เสียง: ภาคอีสาน สงกรานต์ภาคอีสานสนุกสนาน

Music Background: ร้องเพลงสงกรานต์



ตัวอย่างผลงานการสร้าง Motion Infographic ด้วย Canva (ต่อ)

ชื่อเรื่อง วิวัฒนาการของเทคโนโลยี

ชื่อผู้จัดทำ นายวสันต์ วงศ์โยธา และ นายทรงวุฒิ ทิมวงษ์

1 **วิวัฒนาการของเทคโนโลยี**

คำอธิบาย: อธิบายการแบ่งยุคของวิวัฒนาการ เวลา 10 วินาที

จำนวน: 55วินาทีของเทคโนโลยี

เสียง: 55วินาทีการดำเนินเทคโนโลยีของมนุษย์ใช้แบ่งออกเป็น 9.๙๙.๙๙.9.9

Music Background:

2 **ยุคพาลีโอล์ด (Paleolithic Age) เป็นยุคหินเก่า (The Old Stone Age)**

ช่วงเวลา: 500000-10000 ปี ก่อนคริสตกาล

คำอธิบาย: อธิบายปรากฏขึ้นพร้อมวัตถุ เวลา 15 วินาที

จำนวน: ช่วงเวลา 500000-10000 ปี ก่อน

เสียง: ยุคที่มีการปรุงอาหาร สร้างเครื่องมือจากหิน

Music Background:

3 **ยุคเมโซลิต (Mesolithic Age) เป็นยุคหินกลาง (The Middle Stone Age)**

ช่วงเวลา: 10,000 - 4,000 ก่อนคริสตกาล

คำอธิบาย: อธิบายยุค และวัตถุของเข้ามา เวลา 10.5

จำนวน: ช่วงเวลา: 10,000 - 4,000 ก่อนคริสตกาล

เสียง: ยุคที่มีการเลี้ยงสัตว์ ทำเกษตร ซึ่งชุมชน มีการใช้หินสีตัว สร้างเครื่องมือจากปลา

Music Background:

4 **ยุคนีโอล์ด (Neolithic Age) เป็นยุคหินใหม่ (The New Stone Age)**

คำอธิบาย: อธิบายยุค และวัตถุของเข้ามา เวลา 10.5

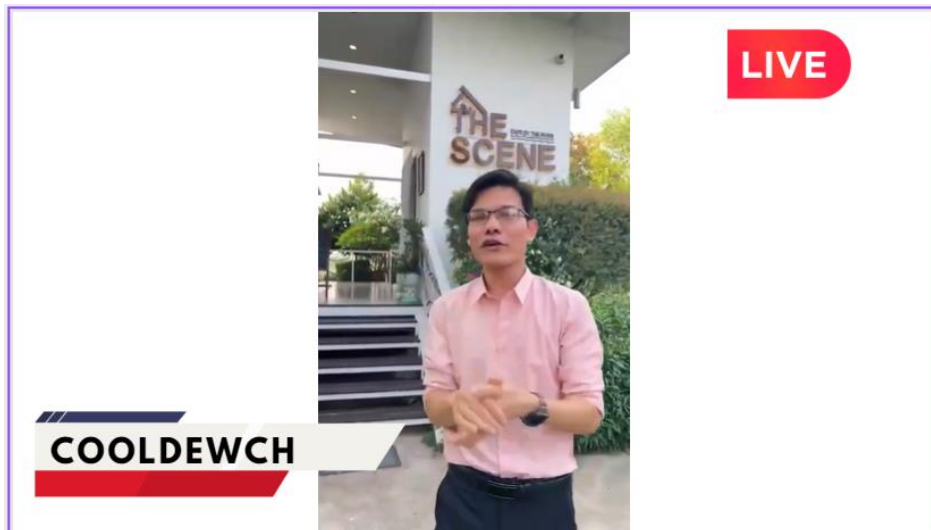
จำนวน: ช่วงเวลา: 4,000 - 2,300 ก่อนคริสตกาล

เสียง: ยุคที่มีการละเลิกการล่าสัตว์และอยู่รวมกันเป็นหมู่บ้าน

Music Background:



ตัวอย่างผลงานการสร้างสื่อวีดิทัศน์



ปัญหาอุปสรรคและข้อเสนอแนะ

ปัญหาอุปสรรคในการดำเนินการ

๑. ผู้เข้ารับการพัฒนามีธุระส่วนตัวที่จะต้องไปดำเนินการตรงกับวันที่ดำเนินการพัฒนา ทำให้ตามบทเรียน และการปฏิบัติชิ้นงานไม่ทัน ทำให้เกิดความยุ่งยากในการบริหารจัดการ

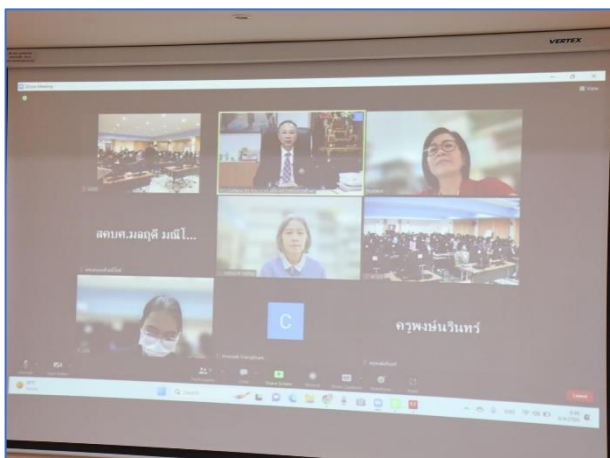
๒. กำหนดการพัฒนาตรงกับโครงการพัฒนานักบริหารระดับสูง ทำให้การบริหารจัดการเรื่องเวลา ในการรับประทานอาหาร และอาหารว่างและเครื่องดื่มเป็นไปได้ด้วยความยากลำบาก และขาดความเป็นระเบียบเรียบร้อย

ข้อเสนอแนะสำหรับการดำเนินการพัฒนาครั้งต่อไป

๑. ปรับการสร้างเงื่อนไข ข้อกำหนด และสร้างข้อตกลงกับผู้เข้ารับการพัฒนาให้รัดกุมมากยิ่งขึ้น เพื่อปิดช่องว่างในการฉวยโอกาสออกไปทำธุระส่วนตัวในเวลาที่ยกขออนุญาตมาราชการเพื่อพัฒนาตนเอง เพื่อรักษามาตรฐานของ สคบศ.

๒. ควรหาข้อมูลเกี่ยวกับระยะเวลาที่จัดดำเนินการโครงการให้รอบด้าน เพื่อความสะดวกและคล่องตัว ในการบริหารจัดการ

ภาพกิจกรรม



ภาพกิจกรรม (ต่อ)



นางดรชนี สมิ้ง ผู้รายงาน